崇右影藝科技大學日間部四技 演藝事業系 115學年度新生入學開課表

CHUNGYU UNIVERSITY OF FILM AND ARTS DEPARTMENT OF PERFORMING ARTS 2025 Curriculum Schedule

115 學年度2026 Academic year								116 學年度2027 Academic year								117學年度2028 Academic year								118 學年度2029 Academic year								本校學分開課合計 Total Credits Offered by the University	至學少分應合修計 Total Minimum Credits Required
課程類別 Course Category		科目 Subject	英文名稱 Course Name in English	上學期 First Semester		下學期 Second Semester		科目 Subject	英文名稱 Course Name in English	上學期 First Semester		下學期 Second Semester		科目 Subject	英文名稱 Course Name in English	上學期 First Semester		下學期 Second Semester		科目 Subject	英文名稱 Course Name in English	上學期 First Semester		下學期 Second Semester			
				學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours			學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours			學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours			學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours		
共同必修 General Required Courses		大學入門	The General Description of Achieving the Goals of Universities	2	2			生活英語	English for Daily Life	2	2	2	2														
		小　計	Subtotal	2	2	0	0	小　計	Subtotal	2	2	2	2	小　計	Subtotal	0	0	0	0	小　計	Subtotal	0	0	0	0	6	6
院必修 College Required Courses		影藝美學	Aesthetics of Film and Art	2	2																						
		影藝生態與職場倫理	Film and Art Ecosystem and Workplace Ethics			2	2																				
		小　計	Subtotal	2	2	2	2	小　計	Subtotal	0	0	0	0	小　計	Subtotal	0	0	0	0	小　計	Subtotal	0	0	0	0	4	4
專業必修 Major Required Courses	核心課程 Core Course	演出製作(一)	Performance Production I	2	2			演出製作(三)	Performance Production III	2	2			演出製作(五)	Performance Production V	2	2			畢業製作(一)	Graduation Project I	2	2				
		演出製作(二)	Performance Production II			2	2	演出製作(四)	Performance Production IV			2	2	演出製作(六)	Performance Production VI			2	2	畢業製作(二)	Graduation Project II			2	2		
	流行音樂 Popular Music	流行音樂與聲音表達基礎	Fundamentals of Pop Music Performance	2	2			流行音樂進階(一)	Advanced Pop Music I	2	2			單曲製作與歌手企劃	Single Production and Artist Project Planning	2	2										
		流行音樂表達實務	Pop Music Performance Practicum (Performance Excerpt)			2	2	流行音樂進階(二)	Advanced Pop Music II			2	2	單曲製作實務	Single Production Practicum			2	2								
	影劇表演 Film & Television Performance	表演基礎訓練	Fundamentals of Acting	2	2			鏡頭表演(一)	On-Camera Acting I	2	2			鏡頭表演應用	Applied Camera Acting	2	2										
		表演基礎實務	Acting Practicum			2	2	鏡頭表演(二)	On-Camera Acting II			2	2	鏡頭表演實務	Camera Acting Practicum			2	2								
		小　計	Subtotal	6	6	6	6	小　計	Subtotal	6	6	6	6	小　計	Subtotal	6	6	6	6	小　計	Subtotal	2	2	2	2	40	40
專業選修 Major Elective Courses	流行音樂 Popular Music	流行音樂產業觀察	Introduction to the Pop Music Industry	2	2			AI音樂作品實務一	AI Music Production Practicum I	2	2			流行音樂創作三	Pop Music Composition III	2	2			音樂發行實務	Music Distribution Practicum	2	2				
		歌手定位與音樂企劃	Artist Branding and Music Project Planning			2	2	AI音樂作品實務二	AI Music Production Practicum II			2	2	流行音樂創作四	Pop Music Composition IV			2	2	演唱會製作實務	Concert Production Practicum			2	2		
		AI音樂應用入門	Introduction to AI Applications in Music	2	2			流行音樂創作一	Pop Music Composition I	2	2			流行音樂合奏一	Pop Music Ensemble I	2	2			演藝職涯與作品實務	Performing Arts Career Development and Portfolio Practicum	2	2				
		AI音樂應用實務	Practical Applications of AI in Music			2	2	流行音樂創作二	Pop Music Composition II			2	2	流行音樂合奏二	Pop Music Ensemble II			2	2	演藝產業實務與職涯發展	Performing Arts Industry Practicum and Career Development			2	2		
		基礎樂理與聲音表達	Basic Music Theory and Vocal Expression	2	2			歌手舞台表演實務一	Singer Stage Performance Practicum I	2	2			進階編曲實務一	Advanced Music Arranging Practicum I	2	2										
		基礎樂理與聲音製作	Basic Music Theory and Vocal Production			2	2	歌手舞台表演實務二	Singer Stage Performance Practicum II			2	2	進階編曲實務二	Advanced Music Arranging Practicum II			2	2								
		即興創作(一)	Improvisation I	2	2									演場會技術實務(一)	Concert Production Technology Practicum I	2	2										
		即興創作(二)	Improvisation II			2	2							選秀與舞台競演實務(二)	Talent Competition and Stage Performance Practicum II			2	2								
	影劇表演 Film & Television Performance	口語表達技巧	Oral Communication Skills	2	2			劇場分析與創作	Script Analysis and Writing	2	2			新媒體表演技巧	New Media Performance Techniques	2	2			表演作品集實務	Performance Portfolio Practicum	2	2				
		聲音表達與台詞訓練	Voice Expression and Dialogue Training			2	2	短篇戲劇製作	Short Drama Production (Short-Form Project)			2	2	表演作品整合實務	Integrated Performance Production Practicum			2	2	演藝職涯發展	Performing Arts Career Development			2	2		
		故事創作入門	Introduction to Storytelling	2	2			人物觀察與角色分析	Character Observation and Role Analysis	2	2			表演作品集製作	Performance Portfolio Development	2	2										
		腳本設計與表演結構	Script Development and Performance Structure			2	2	訪談技巧與人物觀察	Interviewing Techniques and Character Observation			2	2	試鏡與選秀實務	Audition and Talent Competition Practicum			2	2								
		角色扮演技巧	Character Acting Techniques	2	2			內容企劃實務	Content Planning Practicum (Short-Form Project)	2	2			表演產業研究	Performance Industry Studies	2	2										
		形象管理與舞台魅力	Image Management and Stage Presence			2	2	行政企劃實務	Administrative Planning Practicum			2	2	表演產業訪談實務	Performance Industry Interview Practicum			2	2								
		新媒體內容概論	Introduction to New Media Content	2	2			編導方法	Directing Methods	2	2			AI輔助創作應用	AI-Assisted Creative Applications	2	2										
		作品呈現與觀眾分析	Performance Presentation and Audience Analysis			2	2	導演實務	Directing Practicum			2	2	演藝專題製作	Performing Arts Capstone Project			2	2								
		鏡頭語言入門	Introduction to Cinematic Language	2	2																						
		鏡頭表達實務	Camera Performance Practicum			2	2													暑期實習	Summer Internship	3	3				
		舞台技術演出協作	Stage Technology and Performance Collaboration	2	2	2	2													校外實習	Short-Term Internship	9	9				
		小　計	Subtotal	20	20	20	20	小　計	Subtotal	14	14	14	14	小　計	Subtotal	16	16	16	16	小　計	Subtotal	18	18	6	6	124	56
通識選修 General Education Electives Courses		通識課程一	General Education Course I			2	2	通識課程三	General Education Course III	2	2			通識課程七	General Education Course VII	2	2			通識課程十一	General Education Course XI	2	2				
		通識課程二	General Education Course II			2	2	通識課程四	General Education Course IV	2	2			通識課程八	General Education Course VIII	2	2										
								通識課程五	General Education Course V			2	2	通識課程九	General Education Course IX			2	2								
								通識課程六	General Education Course VI			2	2	通識課程十	General Education Course X			2	2								
		小　計	Subtotal	0	0	4	4	小　計	Subtotal	4	4	4	4	小　計	Subtotal	4	4	4	4	小　計	Subtotal	2	2	0	0	22	22
合計開課預定 Total scheduled		預定開課合計	Total scheduled courses	30	30	32	32	預定開課合計	Total scheduled courses	26	26	26	26	預定開課合計	Total scheduled courses	26	26	26	26	預定開課合計	Total scheduled courses	22	22	8	8	196	128
每學期至少及至多應修學分		Minimum and Maximum Credits per Semest		16	24	16	24	每學期至少及至多應修學分	Minimum and Maximum Credits per Semest	16	24	16	24	每學期至少及至多應修學分	Minimum and Maximum Credits per Semest	16	24	16	24	每學期至少及至多應修學分	Minimum and Maximum Credits per Semest	9	24	9	24		

備註Remarks

一、畢業學分數128學分，通識選修學分至少須修滿22學分，跨系專業課程最多認列16學分畢業選修。

二、通識中心畢業門檻：須取得外語及資訊之基本檢定能力。1.外語部分：須取得原國籍語言以外之外語檢定認證。2.資訊能力相關證照部分，高中職取得之證照不認列為畢業門檻，必須以在校期間所取得之證照始可認列為畢業門檻。

1.A total of 128 credits is required for graduation. Students must complete at least 22 credits of general education electives, and up to 16 credits of cross-department professional courses may be counted as professional electives.

2.General Education Graduation Requirements: Students must obtain basic certification in both foreign language proficiency and information literacy.

Foreign Language: Students must obtain a foreign language proficiency certification in a language other than their native language.

Information Literacy: Certifications obtained in high school will not be accepted. Only certifications obtained during enrollment at the university may be counted toward graduation requirements.