# 崇右影藝科技大學日間部四技演藝事業系109學年度新生入學開課表

| 109學年度 | | | | | | 110學年度 | | | | | 111學年度 | | | | | 112學年度 | | | | | 本學校分開合課計 | 至學少分應合修計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 科目 | | | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | 上學期 | | 下學期 | | 科目 | 上學期 | | 下學期 | | | |
| | | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | |
| 共同必修 | | 大學入門 | 2 | 2 | | | 體育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 生活英語 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | 服務學習 | 0 | 1 | 0 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 小　　計 | 2 | 3 | 0 | 1 | 小　　計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小　　計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小　　計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 |
| 專業必修 | 核心 | 展演製作(一) | 2 | 2 | | | 展演製作(三) | 2 | 2 | | | 專題製作(一) | 2 | 2 | | | 畢業製作(一) | 2 | 2 | | | | |
| | | 展演製作(二) | | | 2 | 2 | 展演製作(四) | | | 2 | 2 | 專題製作(二) | | | 2 | 2 | 畢業製作(二) | | | 2 | 2 | | |
| | | 劇場實務(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | 劇場技術整合(一) | 2 | 2 | | | | |
| | | 劇場實務(二) | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 劇場技術整合(二) | | | 2 | 2 | | |
| | 音樂劇 | 音樂劇音樂入門 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 跨界音樂 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 劇本創作與賞析（一） | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 劇本創作與賞析（二） | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 戲劇表演 | 表演(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 表演(二) | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 舞台肢體技巧 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 表演藝術美學欣賞 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 小　　計 | 14 | 14 | 10 | 10 | 小　　計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小　　計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小　　計 | 4 | 4 | 4 | 4 | 40 | 40 |
| 專業選修 | 音樂劇 | | | | | | 音樂劇演唱詮釋（一） | 2 | 2 | | | 音樂劇編導(一) | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 音樂劇演唱詮釋（二） | | | 2 | 2 | 音樂劇編導(二) | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 音樂劇表演技巧（一） | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 音樂劇表演技巧（二） | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 戲劇表演 | | | | | | 進階表演（一） | 2 | 2 | | | 動作表演專題（默劇） | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 進階表演（二） | | | 2 | 2 | 展演企劃與行銷 | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 舞台語言 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 劇本分析與讀劇 | | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | 流行音樂（一） | 2 | 2 | | | 表演藝術專題一（主修） | 2 | 2 | | | 表演藝術專題三（主修） | 2 | 2 | | | 表演藝術專題五（主修） | 2 | 2 | | | | |
| | | 流行音樂（二） | | | 2 | 2 | 表演藝術專題二（主修） | | | 2 | 2 | 表演藝術專題四（主修） | | | 2 | 2 | 表演藝術專題六（主修） | | | 2 | 2 | | |
| | | 聲姿表情 | 2 | 2 | | | 阿卡貝拉（一） | 2 | 2 | | | 流行音樂詞曲創作（一） | 2 | 2 | | | 數位音樂編曲 | 2 | 2 | | | | |
| | | 藝術行政管理 | | | 2 | 2 | 阿卡貝拉（二） | | | 2 | 2 | 流行音樂詞曲創作（二） | | | 2 | 2 | 數位音樂錄音 | | | 2 | 2 | | |
| | | 音樂劇舞蹈（一） | 2 | 2 | | | 舞台技術（燈光） | 2 | 2 | | | 舞台技術（舞台） | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | 音樂劇舞蹈（二） | | | 2 | 2 | 舞台技術（音響） | | | 2 | 2 | 舞台技術（影像） | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 舞台空間概論 | 2 | 2 | | | 舞台燈光設計 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 舞台設計 | | | 2 | 2 | 音響實務 | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 導演方法（一） | 2 | 2 | | | 劇場技術專題 | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | 導演方法（二） | | | 2 | 2 | 戲劇理論 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 爵士舞（一） | 2 | 2 | | | 現代舞（一） | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 爵士舞（二） | | | 2 | 2 | 現代舞（二） | | | 2 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 暑期校外實習 | | | 3 | 3 | | | | | | | |
| | | 小　　計 | 6 | 6 | 6 | 6 | 小　　計 | 20 | 20 | 20 | 20 | 小　　計 | 16 | 16 | 19 | 19 | 小　　計 | 4 | 4 | 4 | 4 | 95 | 60 |
| 通識選修 | | 生活暨資訊科技領域 | 2 | 2 | | | 人文暨社會領域 | 2 | 2 | | | 法政商領域 | 2 | 2 | | | 語文暨共同領域 | 2 | 2 | | | | |
| | | | | | | | 語文暨共同領域 | | | 2 | 2 | 生活暨資訊科技領域 | | | 2 | 2 | 法政商領域 | 2 | 2 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 人文暨社會領域 | | | 2 | 2 | 生活暨資訊科技領域 | | | 2 | 2 | | |
| | | 小　　計 | 2 | 2 | 0 | 0 | 小　　計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小　　計 | 2 | 2 | 4 | 4 | 小　　計 | 4 | 4 | 2 | 2 | 18 | 18 |
| 預定開課合計 | | | 24 | 25 | 16 | 17 | 預定開課合計 | 26 | 26 | 26 | 26 | 預定開課合計 | 22 | 22 | 27 | 27 | 預定開課合計 | 12 | 12 | 10 | 10 | 163 | 128 |
| 每學期至少及至多應修學分 | | | 16 | 24 | 16 | 24 | | 16 | 24 | 16 | 24 | | 16 | 24 | 16 | 24 | | 9 | 24 | 9 | 24 | | 128 |

**備註**

**1. 畢業學分數128學分，通識學分至少須修滿28學分，起碼修畢兩個學分學程(至少一個本系主軸學分學程)，跨系專業課程至多認列15學分為專業選修。**

**2. 通識中心畢業門檻：(1)外語部份須取得全民英檢初級(含)以上、多益測驗成績A2級以上(含)或日文檢定丙級(含)以上。(2)電腦檢定部份須取得丙級(含)以上證照。**

**3. 系畢業門檻：(1)專業實習:點數360點。**

**一、最低畢業學分：一二八學分。**

**二、共同必修：十學分；專業必修：四十學分；專業選修：六十學分；通識選修：十八學分。**